

## CORRIERE DELLA SERA / FLASH NEWS 24

HOME **CORRIERE TV** ECONOMIA SPORT CULTURA SCUOLA SPETTACOLI SALUTE SCIENZE INNOVAZIONE TECH MOTORI VIAGGI CASA CUCINA IODONNA 27ORA MODA

SCOPRI

www.storiedavivere.it Esperienze e racconti di oggi.



Rapporto sulla tortura: dalla Cia compiuti



Loris, la madre 5 ore dai pm La gente le urla:



AstroSamanth ecco come salutarla mentre passa



Maserati, al via il Winter Tour

ECONOMIA

## Scala: Open Filarmonica, 13 appuntamenti a Milano nel 2015

**18:27** MILANO (MF-DJ)--Concerti in piazza, prove aperte, progetti didattici, proiezioni nei cinema, borse di studio: in questi anni la Filarmonica della Scala ha allargato lo spettro delle iniziative tendenti a valorizzare e condividere la produzione concertistica che resta al centro della sua attività. Le iniziative "Open Filarmonica" non sono operazioni collaterali, ne' costituiscono novità assoluta. Sono piuttosto l'interpretazione adattata al nuovo millennio dello spirito del gruppo dei fondatori raccolti intorno ad Abbado: creare in Italia un'istituzione musicale privata efficiente, capace di fornire alla collettività contenuti culturali secondo modalità e termini sostenibili e competitivi. Con una proposta ampia, che ogni anno si rinnova, la Filarmonica della Scala si propone come un modello avanzato di interazione tra aziende private, territorio e istituzioni pubbliche per lo sviluppo della cultura musicale e la sua integrazione nella vita cittadina. Il progetto "Open Filarmonica" e' infatti realizzato grazie alla condivisione di strategie ed obiettivi con il Main Partner UniCredit e al contributo di diversi sostenitori - tra i quali Allianz riveste un ruolo primario - ed e' il risultato di un confronto sempre piu' costruttivo con il Comune di Milano che in questi anni si e' reso interlocutore fondamentale su ciascuna delle iniziative. Il perseguimento di una viva interconnessione tra l'attività musicale e il piu' vasto ambito delle relazioni culturali e sociali, che costituisce uno dei lasciti piu' alti del fondatore dell'orchestra Claudio Abbado, prende forma in una proposta articolata per Milano che coinvolge le associazioni non profit, i bambini, le scuole e i cittadini: Nel 2015 giunge alla terza edizione il Concerto per Milano, il grande appuntamento di primavera in Piazza Duomo che e' ormai diventato l'evento di classica piu' atteso e partecipato della città; alla sesta stagione e' il ciclo Prove Aperte, che permette di assistere in anteprima alla preparazione dei concerti della stagione della Filarmonica della Scala ed essere allo stesso tempo parte di un'importante iniziativa di solidarietà; il progetto didattico per i bambini Sound, Music! arriva al quinto anno: da febbraio ad aprile oltre mille bambini delle primarie milanesi saranno impegnati in un percorso di laboratori didattici propedeutici e daranno vita allo spettacolo-concerto con la Piccola Filarmonica della Scala in programma alla Fabbrica del Vapore. Novità assoluta nell'anno di Expo 2015 e' la nuova serie di concerti Discovery: a dieci anni dall'ultima stagione al Teatro degli Arcimboldi, la Filarmonica della Scala torna nell'Auditorium di Milano Bicocca con un ciclo di cinque appuntamenti, in programma da marzo a ottobre, destinati a un pubblico di appassionati ma anche di giovani, famiglie, turisti e neofiti che possono avvicinarsi al grande repertorio sinfonico grazie a prezzi contenuti e una nuova formula di concerti, con introduzioni e guide all'ascolto. Un progetto all'insegna della scoperta per un affascinante viaggio musicale dall'Europa all'Asia, dalla Russia all'America con importanti direttori, inserito nel programma d'iniziativa Expo in Città, che allarga l'offerta culturale di Milano per i cittadini e per i visitatori dell'esposizione universale. Partner dell'iniziativa e' Trenitalia, Official Global Rail Carrier di Expo Milano 2015: ai viaggiatori italiani e stranieri che



I PIÙ LETTI

OGGI

SETTIMANA

MESE

- 1 Loris, la madre 5 ore dai pm La gente le urla: «vergogna»
- 2 Il fratello di Mango muore alla veglia funebre per il cantante
- 3 Tutto il «Mondo di mezzo» I boss, i gregari e i politici
- 4 Nove buone ragioni per avere un cane
- 5 Veronica e l'autodifesa disperata «Credetemi, l'ho portato a scuola»
- 6 Silenzioso e sprezzante con gli agenti Il detenuto Carminati rifiuta il cibo - Corriere.it
- 7 Infarto sul palco durante il concerto Morto il cantante Mango
- 8 Il Viagra per i fiori, il contratto di Veltroni il quiz sexy di Agon Channel
- 9 «Se è stata lei dica perché Poi per me può morire»
- 10 La pista di due persone legate alla morte di Loris

visiteranno Milano e l'importante esposizione internazionale sono dedicate promozioni e agevolazioni per accedere facilmente ai concerti del ciclo Discovery. Si consolida la collaborazione nata in occasione del Concerto per Milano tra la Filarmonica della Scala e Class E. (societa' che, insieme a Dow Jones, controlla questa agenzia). Il gruppo editoriale diventa Media Partner anche del ciclo Discovery per dare ancora piu' visibilita' alle iniziative Open Filarmonica destinate alla citta'. fch (fine) MF-DJ NEWS 0918:26 dic 2014

[Indietro](#)[indice](#)[Avanti](#)

## ***CORRIERE DELLA SERA***

Gazzetta | Corriere Mobile | El Mundo | Marca | RCS Mediagroup | Fondazione Corriere | Fondazione Cutuli  
Copyright 2014 © RCS Mediagroup S.p.a. Tutti i diritti sono riservati | Per la pubblicità RCS MediaGroup S.p.A. - Divisione Pubblicità  
RCS MediaGroup S.p.A. - Divisione Quotidiani Sede legale: via Angelo Rizzoli, 8 - 20132 Milano | Capitale sociale: Euro 475.134.602,10  
Codice Fiscale, Partita I.V.A. e Iscrizione al Registro delle Imprese di Milano n.12086540155 | R.E.A. di Milano: 1524326

[Servizi](#) | [Scrivi](#) | [Informativa Privacy](#)

Hamburg Declaration

CORRIERE DELLA SERA  
**PASSAPAROLA**

COSÀ DICE IL PAESE

9% si sente

ACCEDI