

A.CASA



BAL MANIGLIE

Una passione sempre attuale
per i dettagli del passato

www.becchettibal.com - email: info@becchettibal.com



mariani



SFOGLIA IL MAGAZINE

Homepage

Design

Abitare

Lifestyle

Tendenze

iTalent

Concorsi

Shopping



La bellezza femminile del Rinascimento nella mostra "Le dame dei Pollaiuolo"

by Redazione 04.dic 2014

Al museo Poldi Pezzoli di Milano, fino al 16 febbraio 2015, si tiene la mostra LE DAME DEI POLLAIUOLO.

Una bottega fiorentina del Rinascimento.

La mostra dedicata ai fratelli Pollaiuolo vedrà riuniti e messi a confronto, per la prima volta nella loro storia, tutti i quattro bellissimi ritratti femminili riferibili alla mano di Antonio e di Piero del Pollaiuolo, grazie ai prestiti straordinari della Gemäldegalerie di Berlino, del Metropolitan Museum of Art di New York e della Galleria degli Uffizi di Firenze. Protagonista, con quelli delle altre tre signore, il celebre e affascinante Ritratto di dama, fra i maggiori capolavori della ritrattistica fiorentina della seconda metà del Quattrocento e assurdo a simbolo stesso del museo milanese.

Queste opere, forse appartenenti al genere del "ritratto nuziale", sono anche un mezzo privilegiato per la rappresentazione della società di fine Medioevo: vi sono raffigurati vesti, tessuti, gioielli capaci di raccontare la vita della società dell'epoca.

Oltre ai ritratti delle quattro dame vengono esposti dipinti di medio e piccolo formato e altri capolavori della bottega di Antonio, prodotti della sua grande maestria: disegni, sculture in bronzo e terracotta, oreficerie e altre opere insolite e preziose (come uno scudo da parata e un crocifisso in legno di sughero) provenienti dal Museo del Louvre di Parigi, dalla National Gallery di Londra, dal Museo Nazionale del Bargello, dal Museo Stefano Bardini e dal Museo dell'Opera di Santa Maria del Fiore di Firenze.

A corollario e a completamento della mostra sono previste molteplici iniziative diffuse sul territorio cittadino e rivolte a

tutti, oltre ad approfondimenti dedicati a professionisti e studiosi esperti dell'argomento. "Quest'esposizione" afferma il Direttore del Museo Annalisa Zanni "vuole essere motivo d'orgoglio per tutta la città di Milano e dare vita ad un vero network tra istituzioni culturali, anche in vista di Expo 2015".

"I dipinti dei fratelli Pollaiuolo" afferma Diana Bracco "ritraggono quattro figure di donne che incarnano lo spirito del Rinascimento italiano nella sua ricerca del bello e nella sua valorizzazione della figura femminile.

Una stagione, quella rinascimentale, che è stata anche la culla del genio e del saper fare italiano, nonché dell'eccellenza artigianale made in Italy.

Uno spirito che vogliamo far rivivere con l'Expo di Milano 2015, che metterà l'Italia al centro dell'attenzione del mondo".

Numerosi appuntamenti saranno organizzati con la preziosa collaborazione del Comune di Milano, in particolare dell'Assessorato alla Cultura, e con alcune tra le principali istituzioni culturali del territorio milanese.

Proprio grazie alle molteplici partnership con queste realtà, che il Museo ha iniziato ad attivare e che continuerà a sviluppare nei prossimi mesi, è in via di definizione un ricco calendario di eventi che consentirà al pubblico di vivere approfondimenti legati al tema della bellezza femminile dal Rinascimento ad oggi in diverse modalità.

La mostra ha ottenuto la sponsorizzazione tecnica di ATM, Ciaccio Broker, Igp Decaux e Ferrovienord e sarà accompagnata dalla Media Partnership di Fondazione Corriere della



La bellezza femminile del Rinascimento nella mostra "Le dame dei Pollaiuolo"



Il futuro del Design è on line?



Creare l'atmosfera



La casa di Babbo Natale è a Riva del Garda



Il piacere di camminare a piedi scalzi



Occupanti, riqualificazione, arte. Un connubio riuscito!



BeA: gioielli per mamma e bebè



Ariete presenta Grati 2.0

search here

Search

Sera, accanto a Io donna e Style, i magazine del Corriere della Sera dedicati al pubblico femminile e maschile, allo stile e all'eleganza.

Il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo ha concesso l'applicazione della Garanzia di Stato alle opere su tutto il territorio nazionale, affiancando inoltre il suo patrocinio a quello di Regione Lombardia, del Comune di Milano – Cultura, di [Camera di Commercio di Milano](#), del Padiglione Italia – Expo Milano 2015 e dei Consolati di Stati Uniti d'America e Germania.

La mostra è stata inserita nel programma di [Expo in Città](#).

È realizzata in collaborazione con l'Associazione Amici del Poldi Pezzoli e con Skira, che produrrà il ricco catalogo dell'esposizione.

La grafica dei manifesti e dei materiali promozionali è a cura di Salvatore Gregoriotti.

Tags: [dame di polliaiolo](#) [eventi](#) [Milano](#) [mostre](#) [poldi pezzoli](#)

[Share](#) [Tweet](#) [Pin](#)



Similar Articles



La casa di Babbo Natale è a Riva del Garda

La magia dell'atmosfera natalizia che fin da piccoli affascina tutti, anche quest'anno tornerà ad allietar...



Occupanti, riqualificazione, arte. Un connubio riuscito!

Sulla facciata dell'ex caserma dell'Aeronautica Militare di Roma, in via del Porto Fluviale, in un



MadeByMI: tra dire e il fare, preferisco il fare!

Al via la 1ª edizione di MadeByMI: tra dire e il fare, preferisco il fare!.



I cristalli di Baccarat in mostra a Parigi

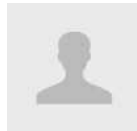
Partita il 15 ottobre, la mostra "Baccarat. La légende du cristal" prosegue fino al 4



FeelFree – Imparare l'inglese in libertà

E' nato FeelFree un progetto ideato e creato dalle attrici e insegnanti di inglese e

About Author



Redazione

[View More Articles](#) [Send an E-Mail](#)



MadeByMI: tra dire e il fare, preferisco il fare!

POLI.DESIGN

Consorzio del Politecnico

Master in Industrial Design for Architecture